

STUDIO DIFFÉREMMENT

Les textes et les illustrations
de cette rubrique historique
sont protégés par l'article L-111-1
du code de la propriété intellectuelle,
pour toute utilisation nous contacter.

© Studio Différemment



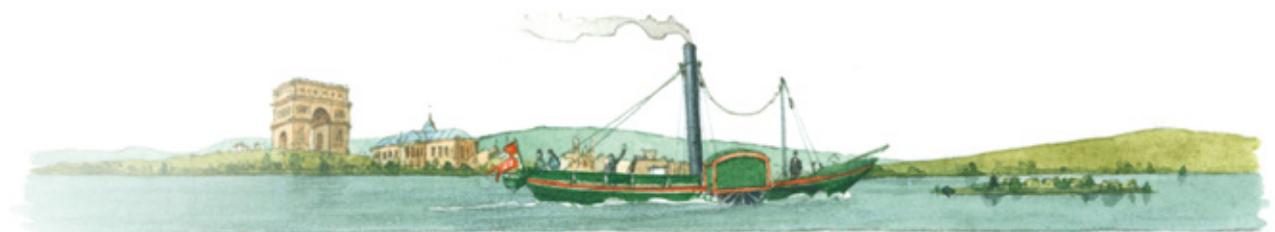


L'axe SEINE

EN QUATRE ÉPOQUES



Des Hauts-de-Seine au Havre et du Moyen-Âge à aujourd'hui,
quatre voyages et 92 étapes le long du fleuve et de ses méandres.



Texte : Jean de Saint Blanquat
Illustrations : Vincent Brunot,
Jean-François Péneau

STUDIO  IFFÈREMENT



MOYEN-ÂGE

CLODOALD ET LE MONASTÈRE DE SAINT-CLOUD

Petit-fils de Clovis, le prince mérovingien Clodoald préfère éviter les querelles politiques et fonder un monastère qui, après sa mort et sa canonisation, devient Saint-Cloud.

L'ABBAYE DE LONGCHAMP

Saint Louis donne cette « longue plaine » (*longus campus* en latin) à sa sœur Isabelle pour y construire l'abbaye de l'Humilité Notre-Dame où vivra une communauté de clarisses de 1260 à la Révolution.

LES VIGNES DE SURESNES

Les Parisiens ont d'abord bu du « vin de France », tel celui produit dans les domaines de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés à Suresnes.



TEMPS MODERNES

LES GRANDS SUR LA ROUTE DE VERSAILLES

Entre Versailles et Paris, les grands seigneurs se font construire au XVII^e siècle de somptueuses résidences. Monsieur (Gaston d'Orléans, Frère du roi) à Saint-Cloud, Louvois puis le Grand Dauphin à Meudon, le prince de Conti à Issy.

LES ROIS CONTRE PARIS

Chassé de sa capitale par les « ligueurs » ultra-catholiques, le roi Henri III campe à Saint-Cloud où il est assassiné le 1^{er} août 1589. Son successeur Henri IV négociera le ralliement des Parisiens en avril 1593 à Suresnes.

LE PÈLERINAGE DU MONT VALÉRIEN

D'abord refuge d'ermites, la grande colline devient à la fin du XVII^e siècle un lieu de dévotion très apprécié des Parisiens qui peuvent ensuite aller se désaltérer dans les cabarets de Suresnes.



RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

MEUDON, BERCEAU DE L'AÉRONAUTIQUE

L'Observatoire en 1876 et l'Établissement central de l'aérostation militaire en 1877 font de Meudon une zone majeure d'envol avec aussi Blériot, Latham, et les dirigeables Zodiac à Sèvres.



LES DÉBUTS DE L'INDUSTRIE CHIMIQUE

L'eau courante a toujours attiré les activités polluantes. Après Javel et Grenelle, les premières usines chimiques s'installent en aval de Paris : blanchisseries, fabriques de soude, de chlore ou tanneries...

SAINT-CLOUD, TÉMOIN DU SIÈCLE DES RÉVOLUTIONS

Le château est en 1799 le théâtre du coup d'État du 18 Brumaire par lequel Bonaparte s'empare du pouvoir. C'est ensuite la résidence préférée de Charles X et de Napoléon III. Occupé par les Prussiens en 1870, il est incendié par les artilleurs du mont Valérien.



XX^E ET XXI^E SIÈCLES

LA TOUR AUX FIGURES

Quelques mois avant sa mort en 1985, Jean Dubuffet approuve l'installation de sa Tour aux figures dans l'île Saint-Germain. Elle est la propriété du Conseil départemental qui lance sa restauration.

DE L'USINE RENAULT À LA SEINE MUSICALE

Après la Première Guerre mondiale Louis Renault met la main sur l'île Seguin dont il fait le vaisseau amiral de ses usines automobiles. Au début des années 1990, l'île entame une nouvelle vie, dédiée à la culture, avec l'ouverture de la Seine Musicale en 2017 qui fait écho à Rock en Seine organisé un peu plus loin dans le parc de Saint-Cloud depuis 2003.

L'A13 ET LE DÉVELOPPEMENT AUTOROUTIER

Le premier tronçon autoroutier français commence à être tracé entre le pont de Saint-Cloud et Orgeval au milieu des années 1930.



LA FOIRE DU LENDIT

Pendant deux semaines en juin, c'était la grande foire commerciale de la région.



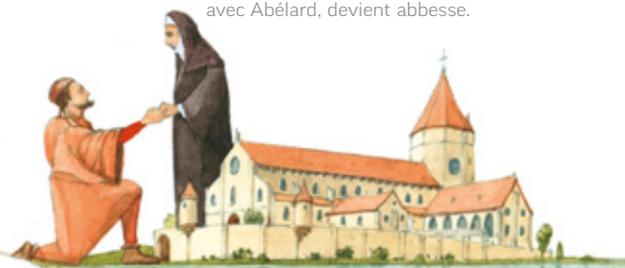
SAINT-DENIS ET SA BASILIQUE

Fondée sur le lieu supposé où saint Denis a été enterré après son martyre, la basilique devient le lieu de sépulture des rois de France.



HÉLOÏSE À ARGENTEUIL

C'est dans le monastère de sœurs bénédictines que la célèbre Héloïse étudie puis, après le scandale de sa relation et de son mariage avec Abélard, devient abbesse.



LES « FOLIES » DES BOUCLES DE LA SEINE

La plus connue est celle que le duc d'Artois fit construire à Bagatelle en deux mois à la suite d'un pari avec Marie-Antoinette. Mais il y a aussi le maréchal de Richelieu à Gennevilliers, le comte d'Argenson à Neuilly, le duc de Grammont au château Faventine de Puteaux ...



LES PREMIERS PONTS EN AVAL DE PARIS

Le plus vieux ponts sont en bois comme à Saint-Cloud, à Neuilly ou à Sèvres. Ils sont peu à peu remplacés par des ponts de pierre: à Saint-Cloud par Henri II en 1556 puis à Neuilly par Louis XV en 1772.

LA GARENNE DE COLOMBES

Cette forêt privée et close qui sert de réserve de chasse appartient aux abbés de Saint-Denis puis aux dames de Saint-Cyr.



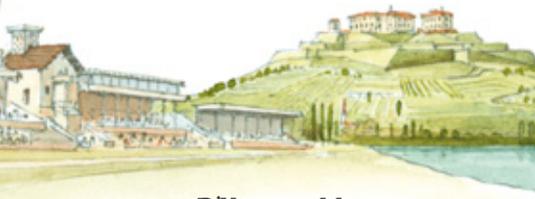
L'HIPPODROME DE LONGCHAMP

Le site de l'ancienne abbaye de Longchamp devient sous le Second Empire un hippodrome où Manet comme Degas viendront peindre jockeys et chevaux.



LA FORTERESSE DU MONT VALÉRIEN

Le plus important des forts avancés de Paris tient à partir des années 1840 tout l'ouest de la capitale sous ses canons.



LA CANALISATION DE LA SEINE AU XIX^E SIÈCLE

L'apparition de la navigation à vapeur force à canaliser la Seine à partir des années 1840. Des barrages à aiguilles sont construits, des îles supprimées ou réunies, de grosses écluses aménagées comme celles de Suresnes.



LA DÉFENSE

La construction du nouveau quartier d'affaires commence par le palais du CNIT, puis est relancée par la Grande Arche, en 1989 qui prolonge « l'axe historique » tracé depuis le Louvre.



D'YVES-DU-MANOIR À L'U ARENA

Les principaux clubs se fixent à l'ouest : Red Star (Saint-Ouen), PSG (Saint-Germain en Laye et Parc des Princes), Racing (Colombes puis U Arena), Stade Français (Stade Jean-Bouin).



LE PORT DE GENNEVILLIERS

Paris manquant de place et ne pouvant plus avoir de véritable port, c'est à Gennevilliers qu'est créé le nouveau grand port fluvial de la région, qui devient le deuxième port européen.



MOYEN-ÂGE

LES RAIDS NORMANDS

Les Vikings dévastent les rives du fleuve au cours d'au moins quatre grandes expéditions : en 845, en 856, en 861 et 885-87. Lors de ce dernier siège, la résistance du duc Eudes assure la popularité de sa famille dont sont issus les rois capétiens.

NANTERRE

C'est ici (peut-être ancienne capitale de la tribu gauloise des Parisii) que naquit sainte Geneviève, grande figure des premiers temps du royaume franc.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Dans une zone encore dominée par de grands seigneurs féodaux, le roi Louis VI crée au début du XII^e siècle une première résidence royale en lisière de la Laye, la vaste forêt qui occupe tout le méandre de la Seine.



TEMPS MODERNES

MONARQUES ANGLAIS EN EXIL

La reine Henriette, fille de Henri IV et veuve de Charles I^{er} d'Angleterre, fuit la révolution qui a décapité son mari et habite au château de Colombes. De 1689 à sa mort en 1701, son fils le roi Jacques II, chassé par Guillaume d'Orange, réside au château de Saint-Germain en Laye.

LE CHÂTEAU DE MARLY ...

« J'ai fait Versailles pour ma Cour, Trianon pour ma famille, Marly pour mes amis », disait le roi Louis XIV qui achète le domaine en 1676 et y entre en 1684.

... ET SA « MACHINE »

Elle est construite à Bougival en 1682 pour faire monter l'eau de la Seine jusqu'aux pièces d'eau de Marly mais surtout jusqu'à Versailles et son Grand Canal.



RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

JOSÉPHINE À LA MALMAISON

L'épouse du général Bonaparte achète cette résidence de campagne en 1799 et y engloutit des millions avant d'y mourir en 1814.

LA LIGNE DE SAINT-GERMAIN EN LAYE

Créée par les frères Pereire en 1837, elle franchit la Seine sur deux ponts de bois à Asnières et Chatou et s'arrête alors au Pecq. Le succès est immédiat et deux autres lignes se branchent vite sur ce premier tronçon : vers Versailles dès 1839, vers Rouen en 1843.

CANOTIERS ET GUINGUETTES

La Seine sert d'espace de délasserment aux Parisiens qui y vont canoter puis passer du bon temps dans les nombreuses auberges et guinguettes comme celles de la Maison Fournaise à Chatou ou de la Grenouillère à Croissy.



XX^E ET XXI^E SIÈCLES

L'UNIVERSITÉ DE NANTERRE

Paris-X est créée au milieu des années 1960 sur d'anciens terrains militaires pour soulager la Sorbonne. C'est dans ses dortoirs que naît la révolte étudiante de mai 68.

LES HAUTS-DE-SEINE

Décidée en 1964, la réorganisation administrative de l'Île-de-France donne naissance en 1968 au département des Hauts-de-Seine dont la préfecture est Nanterre.

SEINE AVAL

Cette vaste usine de retraitement des eaux (la plus grande d'Europe et la deuxième au monde) gérée par sept Départements d'Île-de-France permet de nettoyer les deux tiers des effluents de la région. Construite à partir de 1937, elle a joué un grand rôle dans la purification des eaux de la Seine.



LES RELIQUES DE SAINTE HONORINE

Chassés par les Vikings, les habitants de Gravelle viennent se réfugier en 875 à Conflans, petite cité mieux protégée au confluent de l'Oise et y déposent les reliques de leur sainte.



POISSY, VILLE ROYALE

C'est dans la collégiale Notre-Dame que le futur Saint Louis fut baptisé le 25 avril 1214.



L'IMPOSSIBLE NAVIGATION FLUVIALE

Méandres, îles, courants contraires, basses eaux ... la Seine au naturel n'était pas un cadeau pour les professionnels médiévaux de la navigation qui devaient faire halier leurs bateaux à la remontée et lutter contre les meuniers qui coupaient le lit du fleuve avec leurs digues.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE : CHÂTEAU VIEUX ET CHÂTEAU NEUF

François I^{er} remodèle entièrement le Château vieux qui est la résidence préférée de ses successeurs jusqu'à la construction de Versailles. Le Château neuf, construit par Henri II et Henri IV, est détruit juste avant la Révolution.

MAISONS

Bâti dans le style XVII^e par Mansart pour le président de Longueuil, le château de Maisons doit pouvoir recevoir le Roi souvent en séjour à Saint-Germain et « est d'une beauté si singulière qu'il n'est point d'étranger qui ne l'aille voir comme l'une des plus belles choses que nous ayons en France » (Charles Perrault).

LES PREMIERS COCHES D'EAU

C'est au XVIII^e siècle que naissent des services spécialisés dans le transport des personnes, les coches d'eau, qui sont halés par des chevaux à la descente comme à la remontée.



LE « PAYS DES IMPRESSIONNISTES »

Monet, Renoir, Pissarro, Caillebotte, Sisley, Seurat, Signac... : à partir des années 1860, ils suivent les Parisiens le long de la Seine et y peignent à tour de bras.

DUMAS À PORT-MARLY, TOURGUENIEV À BOUGIVAL

Enrichi par le succès de ses romans-feuilletons, Alexandre Dumas se fait bâtir en 1846 le « Château de Monte-Cristo » à Port-Marly tandis que l'écrivain russe Tourgueniev s'installe en 1874 dans un chalet à Bougival.

LE MUSÉE DES ANTIQUITÉS NATIONALES

Passionné d'archéologie, Napoléon III crée en 1867 dans le château de Saint-Germain-en-Laye le premier musée national consacré au passé antique et préhistorique de la France.



CERGY-PONTOISE

Décidée en 1965, la création d'une autre ville nouvelle à l'ouest de l'agglomération parisienne profitant du site naturel de la boucle de l'Oise prend forme au cours des années 1970 et 80. Elle compte aujourd'hui plus de 200 000 habitants.

L'USINE DE POISSY

C'est la troisième usine automobile française. Avant PSA Peugeot-Citroën (depuis 1984), ce furent des Ford jusqu'en 1954, des Simca (d'abord filiale de Fiat puis de Chrysler) jusqu'en 1978 puis des Talbot (après le rachat par Peugeot) qui sortirent de ses chaînes de montage.

LA VILLA SAVOYE

Le couple Savoye n'avait pas « d'idées préconçues » : Le Corbusier leur construisit à Poissy de 1928 à 1931 une « boîte en l'air », un parallélépipède blanc sur pilotis qui résume ses théories et qui est désormais inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco.



MOYEN-ÂGE

LES PONTS MÉDIÉVAUX ENTRE ÎLE-DE-FRANCE ET NORMANDIE

Côté roi de France, un « vieux pont » entre Mantes et Limay.
Côté duc de Normandie puis roi d'Angleterre, deux autres ponts qui servent à la fois de péage et de point d'appui fortifié à Vernon et au Pont de l'Arche.



LA ROCHE-GUYON

À moitié creusé dans la roche de la falaise, le double-château construit au XII^e siècle garde l'Île-de-France face aux entreprises des ducs de Normandie.

LA CRÉATION DE LA NORMANDIE

Les Vikings ont fait de l'estuaire de la Seine une base pour leurs raids maritimes et fluviaux. À Saint-Clair sur Epte, en 911, le roi franc Charles le Simple cède la Normandie au chef viking Rollon en échange de l'arrêt des pillages.



TEMPS MODERNES

LES BESOGNES

C'est ainsi qu'on appelait les grands bateaux à large gouvernail qui règnent sur la basse Seine à partir du XVIII^e siècle et transportent entre autres les pierres de taille des carrières normandes vers les chantiers parisiens.

SULLY À ROSNY

Le grand ministre de Henri IV est né dans ce château qu'il fait ensuite entièrement reconstruire mais qu'il aurait laissé inachevé après 1610 pour porter le deuil de son maître.

BIZY

Construit par le maréchal de Belle-Isle, le château est ensuite habité par le populaire duc de Penthièvre, grand-père de Louis-Philippe qui en fait à son tour sa résidence.



RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

LA SEINE AU TEMPS DU TOUAGE

Ce procédé conçu à la fin des années 1820 permet la constitution de longs trains de péniches tirées par un « toueur », un fort bateau-treuil à vapeur qui s'agrippe à une chaîne immergée dans le lit du fleuve.

ZOLA À MÉDAN

De la « cabane à lapin » achetée en 1878 avec les recettes de *L'Assommoir*, Émile Zola fait un manoir excentrique où il reçoit d'autres écrivains comme Maupassant ou Huysmans avec lesquels il écrit *Les Soirées de Médan*.

MONET À GIVERNY

Il ne peut se passer de la Seine : après avoir habité Argenteuil, Vétheuil puis Poissy, le peintre s'installe en 1883 à Giverny dont il fait une demeure-jardin ou il peindra les *Nymphéas*.



XX^E ET XXI^E SIÈCLES

ARIANE 6

La nouvelle fusée européenne, comme celles qui l'ont précédée, doit beaucoup à cette portion de la vallée de la Seine entre Vernon (où sont assemblés ses moteurs) et Les Mureaux (où elle sera montée à l'horizontale).

RENAULT DESCEND LA SEINE

Trop à l'étroit à Billancourt, la régie Renault entame un exode vers l'ouest en 1952 avec l'ouverture des usines de Flins (voitures d'entrée de gamme) de Cléon (moteurs et boîtes de vitesse) en 1958, et enfin de Sandouville en 1964 (voitures haut de gamme).

LA CENTRALE DE PORCHEVILLE

Elle fonctionne à partir de 1968 au fioul lourd. Un choix coûteux après le choc pétrolier de 1973 qui la condamne à servir de centrale d'appoint. Elle devrait fermer complètement en 2018.



AU TEMPS DES COLLÉGIALES

Une collégiale, c'est une église gérée par un collège de chanoines. À Mantes, Vernon et aux Andelys, elles résument toute la variété des styles successifs entre XIII^e et XVIII^e siècles.

CHÂTEAU-GAILLARD

Richard Cœur-de-Lion le fait bâtir en 1196 en s'inspirant des forteresses arabes pour barrer la route aux rois de France. En 1204, après neuf mois de siège, Philippe Auguste en vient à bout et peut conquérir la Normandie.

L'ABBAYE DE BONPORT

C'est Richard Cœur-de-Lion qui confie en 1190 aux moines bénédictins cette portion sauvage de la vallée de la Seine qu'ils défrichent et dont il font un centre de rayonnement culturel.



GAILLON, « CAMPAGNE » DES ARCHEVÊQUES DE ROUEN

Donné par Saint Louis aux archevêques de Rouen, Gaillon devient leur « campagne » qu'ils modifient sans cesse pour l'adapter au goût du jour.

POUSSIN

Le grand peintre est né en 1594 aux Andelys et c'est de là qu'il fuit en 1612 pour Paris et une existence aventureuse avant de se fixer à Rome à partir de 1624.

LES DRAPERIES D'ÉLBEUF

Pour encourager l'innovation à la « façon d'Hollande et d'Angleterre » et soutenir des industries textiles locales déjà très actives, Colbert les regroupe en 1667 dans une Manufacture royale de draps.



LA « BATAILLE SANS LARMES »

Un blessé léger : c'est le bilan en juillet 1793 de la bataille de Pacy entre les forces républicaines et une armée rebelle venue de Caen. Il aura suffi aux premières de tirer trois coups de canon...

DELAVIGNE À LA MADELEINE

Fils d'un armateur et négociant du Havre, Casimir Delavigne est l'une des gloires littéraires de la Restauration. En 1823, il achète le prieuré de saint Adjutor près de Vernon dont il fait un manoir néo-gothique.

ÉLBEUF « AUX 100 CHEMINÉES »

L'industrie drapière connaît un nouvel âge d'or dans la ville aux débuts de la III^e République grâce à l'arrivée de milliers d'Alsaciens ayant fui l'occupation allemande. Les filatures de Louviers n'y résisteront pas.



BONNARD À VERNONNET

Avant de se fixer au Cannet à la fin de sa vie, le peintre habite de 1910 à 1938 avec sa compagne et modèle Marthe à quelques kilomètres de Giverny, dans « Ma Roulotte », une petite maison de bois dominant un jardin et la Seine.

LE PORT DE LIMAY-PORCHEVILLE

Depuis 1970, avec sa darse, son terminal à conteneurs et sa plateforme multimodale, il fait le lien entre Gennevilliers et Rouen.

VAL-DE-REUIL

C'est l'une des neuf villes nouvelles créées en France dans les années 1960 et 70. Au confluent de la Seine et de l'Eure, elle est désormais associée à Louviers et a attiré entre autres de nombreuses entreprises pharmaceutiques.



MOYEN-ÂGE

DE ROUEN VIKING À ROUEN ANGLAISE

Première capitale de l'état viking de Normandie, Rouen verra ses ducs conquérir l'Angleterre dont ils deviendront rois au XI^e siècle. Prise par le roi de France Philippe Auguste en 1204, la ville connaît une nouvelle période anglaise, au cours de laquelle est jugée et brûlée Jeanne d'Arc en 1431.

LA VILLE « AUX CENT CLOCHERS »

La richesse de Rouen s'exprime par ses monuments et ses fondations religieuses dont nous restent aujourd'hui la cathédrale, Saint-Ouen ou Saint-Maclou, mais aussi le Gros-Horloge ou le palais du Parlement.

SAINT-GEORGES DE BOSCHERVILLE ET JUMIÈGES

Les deux abbayes bénédictines ont connu des sorts différents. Saint-Georges a pu rester entière grâce à sa transformation en église paroissiale et manufacture; Jumièges a servi de carrière avant d'être préservée d'une destruction complète.



TEMPS MODERNES

ROUEN DES JURISTES ET DES ÉPIDÉMIES

Siège du Parlement de Normandie depuis 1499, Rouen est aussi régulièrement décimée par la peste comme le rappelle l'Aître Saint-Maclou, un ossuaire édifié de 1526 à 1533.

CORNEILLE

Entre Rouen et Petit-Couronne, le jeune Pierre Corneille est plus tenté par les lettres que par son métier d'avocat. C'est par des comédies qu'il perce à Paris puis avec *le Cid* qu'il révolutionne le théâtre français.

L'ASSÈCHEMENT DU MARAIS VERNIER

Comme il le fera pour le Marais Poitevin, Henri IV fait venir en 1599 des ingénieurs hollandais pour transformer la zone marécageuse en pâturages et vergers.



RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

ROUEN AU TEMPS DES « ROUENNERIES »

Ayant fait le choix de la « grande draperie » Rouen profite des nouvelles possibilités industrielles à partir du XVIII^e siècle : la ville se couvre de manufactures de briques. Ses industriels assurent la richesse des collections du Musée des Beaux-Arts, « le musée le plus complet de France » après le Louvre.

FLAUBERT À CROISSET

C'est dans cette propriété de campagne que le Rouennais Gustave Flaubert écrit, dans le cabinet de travail qui lui sert de « gueuloir » l'essentiel de son œuvre. Ne reste plus que le pavillon de jardin où il recevait ses amis.

UNE NAVIGATION DANGEREUSE

Courants violents, mascaret, tourbillons, fonds peu sûrs : remonter la Seine entre Le Havre et Rouen était une aventure et nécessitait la présence d'un « lamaneur », pilote local au fait de ces dangers.



XX^E ET XXI^E SIÈCLES

ROUEN DÉTRUITE ET RECONSTRUITE

Déjà incendiée en 1940, Rouen souffre des bombardements alliés pendant la Seconde Guerre mondiale, en particulier au printemps 1944 pour préparer le Débarquement.

Après guerre, il faut à la fois restaurer ce qui peut l'être (dont la cathédrale) et reconstruire de vastes parties du centre-ville.

LE PARC NATUREL RÉGIONAL DES BOUCLES DE LA SEINE NORMANDE

Créé en 1974, il a permis de préserver et mettre en valeur les zones naturelles proches de l'estuaire comme le Marais Vernier, les forêts de Brotonne, Trait-Maulévrier et Roumare.

LES NOUVEAUX PONTS DE LA SEINE

Jusqu'à la Guerre les derniers ponts avant l'estuaire étaient à Rouen, après celle-ci les ponts se multiplient vers l'aval : Tancarville (1959), Brotonne (1977), Normandie (1995), Gustave-Flaubert (2008).



LA « CHRONIQUE DES ABBÉS DE FONTENELLE »

Elle est écrite au début du IX^e siècle par un moine de la future abbaye de Saint-Wandrille et est le plus ancien témoignage vécu sur la vie dans les abbayes occidentales.



LES PORTS MÉDIÉVAUX DE L'ESTUAIRE

Sur les deux rives de l'estuaire, Honfleur au sud et Harfleur au nord sont les deux principaux ports où se fait alors le transbordage entre trafic maritime et trafic fluvial.

LA FONDATION DU HAVRE DE GRÂCE

Harfleur étant ensablé, le roi François I^{er} crée en 1517, il y a tout juste 500 ans, une ville nouvelle au bout de l'estuaire pour relayer Rouen et disposer d'un grand port de mer en face de l'Angleterre.



HONFLEUR ET L'APOGÉE DES GRANDS MARINS NORMANDS

Souvent huguenots, les marins de l'embouchure de la Seine bataillent dans tout l'Atlantique nord entre XV^e et XVII^e siècle et dominent un temps les rivages américains. C'est de Honfleur que Champlain part en 1608 créer le Québec et la Nouvelle-France.

LE DRAME DE VILLEQUIER

En 1843, Léopoldine Hugo et son mari Charles Vacquerie se noient dans le fleuve. Avant l'exil de 1851, c'est la grande brisure dans la vie de Victor Hugo qui en fera le thème central des *Contemplations*.



LE HAVRE AU TEMPS DES PREMIERS PAQUEBOTS

Avec des docks, des chantiers navals, le chemin de fer vers Paris et le reste de la France, le port connaît son âge d'or dans la deuxième moitié du XIX^e siècle en profitant à plein de l'essor du trafic maritime, colonial et transatlantique.

LA RENAISSANCE DU HAVRE

Place forte allemande face à l'Angleterre pendant l'occupation, la ville est très sévèrement bombardée début septembre 1944 quelques jours avant sa libération. C'est l'architecte Auguste Perret qui reconstruit la ville tandis que le 2^e port français s'étend et se développe dans le pétrole puis les conteneurs.

LES RAFFINERIES

Deux des huit raffineries françaises sont depuis les années 1930 à l'embouchure de la Seine : le site Total à Gonfreville-L'Orcher en bordure du Havre et celui d'Exxon-Mobil à Port-Jérôme-Gravenchon plus en amont.

